

QUI SOMMES-NOUS?



¡El elenco somos todos!

ELENCOeduca est un ensemble de projets et d'activités axés sur l'éducation, les langues, la culture et le loisir. Pensé pour promouvoir la lecture, la communication et l'écoute active, ce programme utilise comme ressources le livre, la narration et le conte théâtralisé. Il est mis en pratique à travers des spectacles et des ateliers pédagogiques ou de formation, réalisés en français ou en espagnol.

La méthodologie appliquée pour toutes les activités que nous organisons dans le cadre de ELENCOeduca est basée sur la collaboration multiforme de tous les participants. Le défi est certes majeur, mais nous y parvenons parce que nous savons amener chaque participant à se sentir utile et à prendre conscience de la valeur du travail en équipe. À l'image des doigts qui collaborent tous au travail de la main, tous les participants contribuent à mener à bien l'activité. C'est pour cela qu'ils peuvent dire:

« Les acteurs c'est nous tous! »



Samuel Mountounjou

Je suis né à Fouban, une localité située à l'ouest de Cameroun, qui conserve encore de nombreux éléments de sa culture et de ses traditions. C'est dans ce contexte que j'ai grandi, en apprenant le bamoun, ma langue maternelle. Au fil des années, j'ai appris à apprécier les métaphores et la poésie de cette langue ainsi que la richesse littéraire et culturelle de ses récits. En écoutant parler ou conter ma maman et des personnes âgées du village aussi, j'ai senti naître et grandir en moi la passion pour les contes et, étant encore adolescent, je me suis initié à la narration.

Je suis professeur de langues, formateur, médiateur interculturel et conteur. Ces professions ont toutes un lien avec la communication. Si j'avais à en choisir une, je dirais que je suis conteur car conter, en plus de communiquer, c'est enseigner, c'est former et c'est assurer la médiation entre des cultures ou même des langues.

Depuis plus de dix ans j'organise des activités autour du livre et de la communication orale. Je donne des spectacles de contes dans divers établissements scolaires, bibliothèques, médiathèques, théâtres, et autres centres culturels. Je dispense des ateliers pédagogiques autour de l'apprentissage des langues aux élèves de différents niveaux, et des ateliers de formation spécialisée pour les professeurs.

Je collabore avec la maison d'éditions Santillana, « Editorial Santillana Français » et de nombreuses autres institutions culturelles et éducatives.

J'offre mes services partout où je suis sollicité, en Espagne et aussi dans d'autres pays.

Chaque fois qu'on me demande je conte, voici ce que je répons:

Je conte pour rappeler que l'Afrique compte; afin qu'elle ne sombre pas dans l'oubli.

Je conte pour que l'Afrique conte, pour qu'elle parle d'elle et fasse entendre sa voix.

Je conte ce que l'on ne peut compter: odeurs, couleurs, saveurs, valeurs, humours et amour.

Je conte et chante ses charmes incomptables afin que l'Afrique soit vivante dans les cœurs.

Je conte pour que l'Afrique soit humée, contemplée, palpée, savourée et écoutée.

Je conte pour enseigner l'Afrique et pour que l'Afrique enseigne comment elle conte.

Je conte pour ce qui ne peut conter; je suis la voix de ce qui n'a pas de voix.

Je conte pour la nature ; je suis la voix de l'eau, de l'air, de la faune et de la flore.

Je conte pour partager des rêves, unir des peuples et jeter des ponts entre des cultures.

Je conte pour exprimer, réveiller et répandre des sentiments et des émotions.

Je conte pour créer le doute et susciter la réflexion.

Je conte pour que l'on préfère raconter des contes que parler des décomptes et des comptes.

Je conte ceci parce que l'art est profond et éternel, et le matériel, superficiel et fugace.

Je conte parce que, merveilleux public, nous contons ensemble.

Je conte parce que j'ai le don de la parole et vous, celui de savoir écouter.

Je conte parce ce que je vous ai donné ma parole et je suis un homme de parole:

Je conte et je prendrai toujours la parole tant que vous écouterez et conterez avec moi.

Je compte sur vous et vous pouvez compter sur moi.

Je conte pour le plaisir de partager des mots.

Je partage des mots et joue avec les mots pour que nous savourions la parole.

Je conte parce que je crois au pouvoir de la parole!